

ils se transformeraient en séries jusqu'à devenir les comics que tout le

samedi. Entrée libre.

## L'exposition *Souvenirs from Europe*

Vingt et un artistes et collectifs ont contribué à la constitution d'une série de posters. À voir, à Lendroit éditions.

Le premier projet éditorial de David-Alexandre Guéniot, éditeur de Ghost éditions à Lisbonne, au Portugal, s'installe à Lendroit éditions. Ce projet en cours, et exposé depuis 2013 sous plusieurs versions intermédiaires, est finalement montré à Rennes pour la première fois dans sa globalité.

Vingt et un artistes et collectifs d'origines différentes ont contribué à la constitution d'une série de posters. Le thème : l'état de l'Europe aujourd'hui. À partir d'archives déjà existantes ou d'œuvres originales, ils mettent au défi la définition de l'Europe et représentent le pays dans lequel ils vivent et travaillent. « **Plusieurs visuels pourraient circuler de pays en pays. Les questionnements artistiques et sociopolitiques sur le territoire européen ont des problématiques communes** », constate Mathieu Renard, le directeur de Lendroit éditions.

Le format du poster n'est pas anodin. « **Une exposition, c'est rendre public quelque chose. Alors, comment montrer à voir un sujet à travers un support qui a déjà une histoire ?** » questionne le curateur



David-Alexandre Guéniot et Mathieu Renard.

David-Alexandre Guéniot. Le symbole du poster et l'affichage de l'exposition confirment l'aspect militant et revendicatif du sujet et du format, à l'image des affiches de propagandes en politique.

**Jusqu'au samedi 13 juin**, à Lendroit éditions, 24 bis, place du Colombier. Ouvert du mardi au samedi. Entrée libre.