

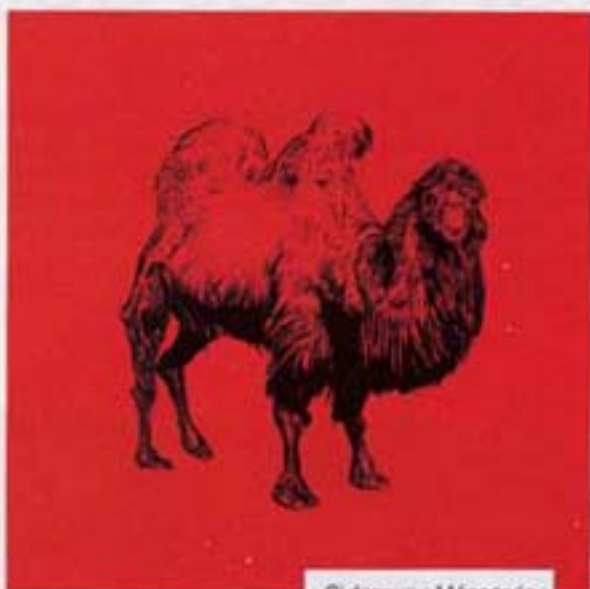
COUPS DE CŒUR

MICRO-ÉDITION

Les mailles de **Lendroit**

Un an d'existence, 4 œuvres éditées (posters, sérigraphies...), 12 événements créés (expositions, concerts...) etc. Rien de tels que les chiffres pour parler livres et Lendroit. Pendant que la Terre faisait sa petite révolution autour du soleil, le graphiste photographe Mathieu Renard et les bénévoles de la librairie-galerie associative n'ont pas cessé de bousculer les conventions. Des exemples ? Musicaux avec Billy France et sa techno Pierre Bacheletienne, Kalahan's Bullit et sa fibre Ennio Morriconesque, Jean-Luc Ténia et ses chansons répétitives marathons. Et, à voir le 17 juin, Gastro-lab, un concert-installation pour musique électronique et guitare classique bricolé par l'ex-chanteur de Fugazzi.

Côté planches, Lendroit s'illustre avec deux expositions proposées à l'occasion des rencontres BD Périscopages, jusqu'au 13 juin : *Le dernier Cri*, ovni foudroyant venu des friches marseillaises de la Belle de Mai. De l'art brut, de la violence en sérigraphie n'ayant rien à envier au collectif



Ci-dessus : Ménagerie ;
ci-contre : Gastroleb.

punk Bazooka, lui aussi à l'honneur. Troisième maille à Lendroit, Vincent Pautonnier et sa *Ménagerie*, à partir du 30 juin. En hommage aux Freaks Brothers, l'illustrateur a dessiné 100 animaux à l'encre de Chine, visibles à Lendroit, mais aussi à l'envers. Explication : les petites bêtes seront exposées dans la vitrine de la galerie, emprisonnées derrière des grilles, pen-



dant la fermeture estivale du lieu. Alors, allons au zoo... 100

● ● ●
Lendroit, 23 rue Quinelec, Rennes.
02 23 30 42 27. www.lendroit.org.

Sortir n°3 - juin 2004