

# Lendroit éditions

24 bis Place du Colombier  
35000 Rennes — France

+33 (0)2 99 01 08 79  
info@lendroit.org  
www.lendroit.org

Diffusion professionnelle:  
Sébastien Richard  
Macadam diffusion

+33 (0)6 59 39 00 15  
contact@macadam-diffusion.fr

## CYRART

Bernadette Genée

Alain Le Borgne

Livre - Book / 2008

Cyrart fait parti du projet L'art fait-il légion ? commencé en 1998. Ce livre de 118 images dialogue avec Légionart édité en 2002. Cette publication réalisée à l'occasion de l'exposition Foyer au Bon Accueil / SEPA, du 27 mars au 17 avril 2008, est tirée à 500 exemplaires dont 50 sont numérotés et signés par les artistes.

« Ce livre édité à l'occasion de l'exposition Foyer, qui a eu lieu au Bon Accueil /SEPA à Rennes en mars 2008, est réalisé à partir d'un fonds photographique inédit collecté de 2000 à 2002 aux écoles de Saint-Cyr Coëtquidan. Il témoigne d'un projet fait avec des officiers supérieurs et des militaires issus des écoles, et réactive ces échanges. [...] Notre présence d'artistes est là, dans la construction de regards qui mettent le lecteur à proximité, à l'intérieur d'un monde difficilement accessible.

Il révèle les personnes dans leurs actes et leurs usages, avec leurs objets, mais aussi dans leurs cadres, leurs lieux de vie, bâtiments et espaces pratiqués (individuels et collectifs). [...] »

Bernadette Genée et Alain Le Borgne

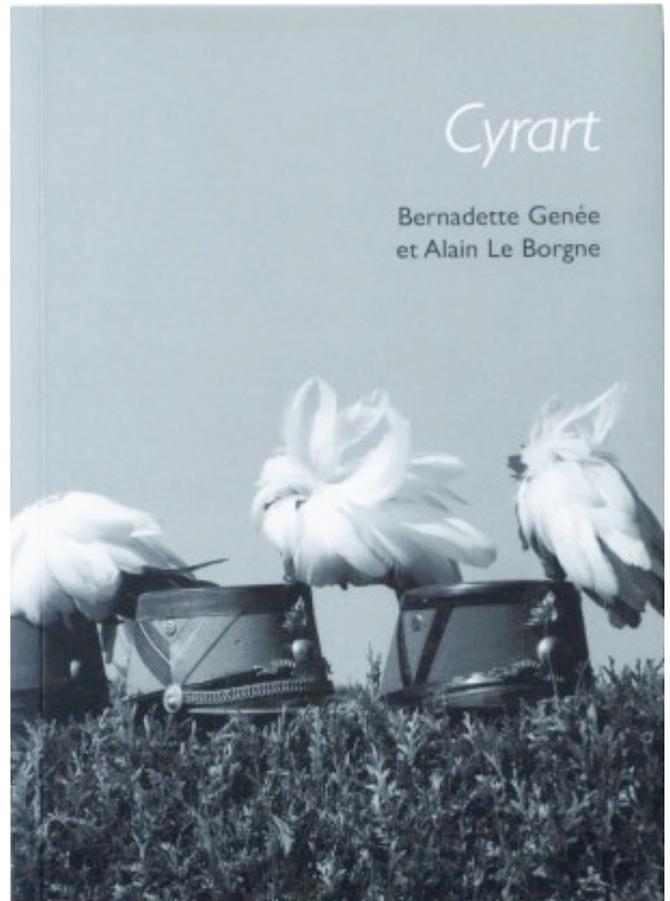
Cyrart is part of the project L'art fait-il légion ? started in 1998. This book with 118 images dialogues with Légionart edited in 2002. The publication produced on the occasion of the exhibition Foyer at Bon Accueil / SEPA, from March 27 until April 17 2008, is printed on 500 copies which 50 are numbered and signed by the artists.

« This book edited on the occasion of the exhibition Foyer, which happened at Bon Accueil/SEPA in Rennes on mars 2008, is produced from a unique photographic collection collected from 2000 to 2002 in Saint-Cyr Coëtquidan schools. It reflects a project made with the superior military officers and soldiers the from schools and reactive exchanges. [...] »

Our presence as artists is there, in the construction of looks that put the reader closer, inside an inaccessible world.

It reveals the people in their actions and their uses, with their objects, but also in their frames, their living places, practiced buildings and spaces (individuals and collectives). [...] »

Bernadette Genée et Alain Le Borgne



12 x 16,7 cm / 144 pages /  
600 ex.  
Pas de texte

Couverture :  
Offset bichromie  
Pages intérieures :  
Offset bichromie

Co-producteurs :  
Le Bon Accueil

Ce livre existe également  
en tirage numéroté et signé  
accompagné d'un tirage pho-  
tographique original.

© Photographie Laurent  
Grivet

ISBN 978-2-9531473-0-8

**Prix public : 20 €**

12 x 16,7 cm / 144 pages /  
600 copies  
No text

Cover :  
Two colours print  
Inner pages :  
Two colours print

Co-producers :  
Le Bon Accueil

This book exist in a numbered  
and signed version, increase  
by an original photography.

© Photography Laurent Grivet

ISBN 978-2-9531473-0-8

**Prix public : 20 €**